

## Progetti delle Scuole Secondarie di 1° grado “E. Fermi” e “Falcone e Borsellino” per l’a.s. 2018-2019

Plesso	Destinatari - classe/i	Titolo	Docenti coinvolti	Ore di progettazione e docenza finalizzate alla realizzazione del progetto	Obiettivi	Modalità	Collaborazioni esterne
“E. Fermi”	Classe 3°A	Clic <sup>2</sup> : la scuola cambia il clima	Mastrogiacomo Francesco, Tozzi Cinzia	30h	Imparare a imparare, sviluppare il pensiero critico, progettare, lavorare in gruppo, comunicare, esprimere le proprie idee ed abilità in un contesto anche creativo, realizzare un percorso formativo sul tema dell'impronta idrica e del cambiamento climatico	Attività preliminari in classe attraverso materiali inviati da Hydroaid  Visita guidata gratuita al MacA con percorso adattato al progetto e guidato da due studenti del I.I.S. “Europa Unita” di Chivasso  Attività laboratoriale in classe sull'individuazione di un titolo e preparazione di una presentazione per un video realizzato degli studenti dell'I.I.S. “Europa Unita” di Chivasso e in collaborazione con loro  Presentazione del progetto completo  Partecipazione al 22° Environmental Film	Hydroaid  I.I.S. “Europa Unita” di Chivasso  MacA  Environmental Film Festival di CinemAmbiente Torino

						Festival di CinemAmbiente Torino in evento dedicato	
“E. Fermi”	Classe 3°B	Alla ricerca dell’acqua perduta	Elena Favaron	15h	Imparare a imparare, sviluppare il pensiero critico, progettare, lavorare in gruppo, comunicare, esprimere le proprie idee ed abilità in un contesto anche creativo, realizzare un percorso formativo sul tema dell’impronta idrica e del cambiamento climatico	Attività preliminari in classe attraverso materiali inviati da Hydroaid  Visita guidata al depuratore Po-Sangone  Attività laboratoriale in classe sull’individuazione di un titolo e preparazione di una presentazione sul tema del consumo critico di acqua Presentazione del progetto completo	Hydroaid
“E. Fermi”	Classi 3°A e 3°B	Cosmo Explorer	Elena Favaron, Cinzia Tozzi	30h	Sviluppo di competenze: – gestione del lavoro di gruppo; – soluzione di problemi complessi; – gestione di progetti a medio-lungo termine; – apprendimento dagli errori; – capacità di previsione,	Presentazione del progetto alle classi. Creazione di gruppi di lavoro e inizio sviluppo dei programmi di esplorazione spaziale (fasi iniziali in aula ma gli studenti saranno dotati di licenze del software in modo da poter proseguire il lavoro anche a casa). Realizzazione di una presentazione del programma di esplorazione	MIUR, INFINI.TO, INAF, ALTEC

					<p>valutazione dei rischi e assunzione di decisioni;</p> <p>– autoapprendimento;</p> <p>– ampliamento delle competenze digitali.</p> <p>Contenuti didattici:</p> <p>– cinematica e forze;</p> <p>– gravitazione;</p> <p>– meccanica celeste;</p> <p>– tecnologia;</p> <p>– economia.</p>	<p>spaziale (idea iniziale, difficoltà incontrate, soluzioni messe in atto e realizzazione finale)</p> <p>Nel caso il progetto fosse selezionato come vincitore, seguirà una stage alla ALTEC (Torino).</p>	
“E. Fermi”	Tutte le classi	Progetto Teatro, Cinema, Musica	i docenti del plesso	10h	Sviluppare il pensiero critico, lavorare in gruppo, comunicare anche in inglese, esprimere le proprie idee	Partecipazione e/o progettazione attività relative all’area espressiva	
“E. Fermi”	Tutte le classi	Progetto Storie	i docenti del plesso	10h	Imparare a imparare, sviluppare il pensiero critico, progettare, lavorare in gruppo, comunicare, esprimere le proprie idee ed abilità in un contesto anche creativo	Allestimento del plesso per presentare tutti i lavori svolti dagli allievi nelle diverse discipline	
“E. Fermi”	Tutte le classi	Cricket a scuola	Erica Consentino	6h	Scambio interculturale	2 incontri da 2 h per classe. (2 euro a ragazzo)	Casa dei Popoli

			Davide Piva			durante le lezioni di ed. motoria.	
“E. Fermi”	Tutte le classi	Promozione sportiva	Erica Consentino Davide Piva	4h	Incremento delle competenze motorie.	Da definire, (gratuito) durante le lezioni di ed. motoria.	Associazioni sportive presenti sul territorio.
“E. Fermi”	Classe 2°A e B	I castiglionesi e la prima guerra mondiale	Manzone Rosalba, Voto Matteo	10h	Sperimentare modalità di ricerca storica – migliorare le abilità sociali – conoscere meglio il territorio – collaborare con le istituzioni locali	Letture, proiezioni, uscite sul territorio, analisi di documenti, produzione di cartelloni	Comune di Castiglione Torinese  Società Operaia di Mutuo Soccorso
“E. Fermi”	Classe 2°A	Recupero e potenziamento lingua-matematica	Manzone Rosalba, Payra Barbara, Tozzi Cinzia	12h	Lavorare con gruppi di livello su matematica, lingua italiana e inglese per imparare a concentrare la propria attenzione, sviluppare i propri punti di forza, riconoscere le difficoltà, comunicare nei linguaggi specifici	Due ore settimanali di compresenza: Manzone-Tozzi in un’ora di matematica, e Payra-Manzone in un’ora di lettere	
“E. Fermi”	Tue le classi del plesso	Libriamoci	Principalment e quelli di lettere, eventualment e inglese e qualcun altro	12h	Promuovere il piacere della lettura e le attività di collaborazione fra classi, anche di età	Due ore di “gemellaggio” tra le classi prime e le seconde e tra le seconde e le terze; almeno un’ora di lettura reciproca in classe nelle prime	Associazione Ex-Libris ed eventuale intervento di lettore esterno

					diverse		
“E. Fermi”	Classe 2°A e B	Concorso UN CUORE RAP	Lettere, ed. musicale e lingue straniere	12h	Cimentarsi a livello regionale con una forma di comunicazione non usuale a scuola, riflettere su temi di cittadinanza attiva in modo finalizzato e personale-creativo, collaborare in gruppo per ottenere un risultato prefissato	Riflessioni su temi di cittadinanza, identificazione di parole-chiave, creazione di testi poetici, esercizio di espressione ad alta voce con un ritmo, produzione di un video	Partecipazione a concorso Consiglio Regionale; eventuali esperti in produzione di video
“E. Fermi”	Gruppi laboratoriali di 15 ragazzi	Pensiero strategico	Elena Favaron Carolina Gioia Matteo Voto	6 h per gruppo	Sviluppo di competenze: - sviluppa il pensiero strategico - le competenze di leadership e sociali - incoraggia la creatività, - Permette di applicare le nozioni di base della pittura e di sviluppare la manualità fine - incoraggia la lettura e consente di ampliare la ricchezza linguistica	Presentazione del progetto alle classi Reclutamento di 1 o 2 gruppi di 15 ragazzi interessati Svolgimento del progetto nei rientri pomeridiani e/o al mattino, in moduli di 3 ore, secondo la disponibilità dei docenti e dei proponenti (da concordarsi tra gli interessati tenendo conto anche delle esigenze dell’istituto)	Warhammer Torino

					<p>attraverso lo sviluppo creativo dello storytelling applicato al gioco</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- migliora le abilità numeriche e matematiche attraverso il calcolo mentale</li> <li>- sviluppa la capacità di utilizzare la matematica per la soluzione di problemi mediante l'analisi statistica e della teoria della probabilità .</li> </ul>		
“E. Fermi”	Tutte le classi	Giochi Matematici – Università Bocconi Milano	Cinzia Tozzi Elena Favaron	4h	imparare a imparare, sviluppare il pensiero critico, mettersi in gioco, potenziare le eccellenze	13 novembre 2018  costo iscrizione € 4 per allievo	Università Bocconi Milano  Centro Pristem
“E. Fermi”	Classi terze	Amnesty International	Francesco Mastrogiacomo – Daniela Gardano	4h	Conoscere e riflettere su grandi tematiche sociali Acquisire competenze per la stesura di testi argomentativi	Lezioni frontali e partecipate	Esperti Amnesty International (gratuito)
“E.	Classi	Gli autori	Francesco	4h	Partecipazione alla	Lettura partecipata	Paolo Chiappero

Fermi”	terze	del ‘900 raccontano la Guerra	Mastrogiaco mo – Daniela Gardano		lettura Condivisione del testo Sviluppare il senso critico	Incontro con l’autore Visita alla mostra Cesare Pavese presso Palazzo Einaudi, Chivasso	ASL studenti Liceo Newton, Chivasso
“E. Fermi”	Classi terze	Inda. Siracusa	Francesco Mastrogiaco mo – Daniela Gardano	4h	Saper adattare e mettere in scena un dramma antico Creazione di locandina, scenografia, costumi	Lezioni dialogate, partecipate e drammatizzate	
“E. Fermi”	Classi prime e seconde	ACTION THEATRE	Anna Marchisio, Barbara Payra	4h	Dare agli studenti l’opportunità di approfondire la conoscenza della lingua inglese rinforzando vocaboli e strutture grammaticali imparate in modo divertente.	Partecipazione ad uno spettacolo teatrale o ad un workshop concordando i contenuti con gli esperti	<b>Action Theatre in English</b> , fondata dallo scrittore e attore comico Rupert Raison nel 2003, <a href="http://www.actiontheatreinenglish.com">http://www.actiontheatreinenglish.com</a>
“E. Fermi”	Classi prime e seconde	Peter Pad	Tutti i docenti del plesso		Sensibilizzare i ragazzi ad un uso consapevole di Internet e dei Social Media.	In una cornice teatrale dinamica e multimediale vengono affrontati i temi dell’Identità Digitale, della Dipendenza da Internet e del Cyberbullismo. Il linguaggio scenico è studiato per affrontare	Associazione Pindarica di Matteo Cionini e Paolo Arlenghi

						tematiche, dati e statistiche ad un pubblico giovane: si alternano monologhi brillanti, tecniche di mimo e di visual comedy e momenti performativi in cui l'attore in scena interagisce con infografiche ed animazioni digitali videoproiettate. L'insieme di questi elementi rende questo evento allo stesso tempo divulgativo, divertente e coinvolgente.	
“Falcone e Borsellino” “E. Fermi”	Tutte le classi del plesso  classe 3° A	Progetto murales: La linea del tempo per immagini	Villani Lorenza	Ore di programmazione: 3h Ore frontali extracurricolari personale interno 10/12 h	Rinforzo del senso civico Conoscere e rispettare il bene comune Promuovere il senso di appartenenza Riconoscere il bello estetico Area relazionale: Favorire la socializzazione e la condivisione Rispettare delle regole condivise Rispettare l'ambiente	Nella prima fase i ragazzi di ogni classe sceglieranno le opere d'arte più significative da inserire nella linea del tempo. Il lavoro si svolgerà in classe durante le ore curricolari. Nella seconda fase gli alunni delle rispettive classi si adopereranno per realizzare le opere su supporti idonei (tele, tavole di legno o cartoncini) da esporre nel corridoio a completamento della linea del tempo. Le opere da esporre saranno scelte dai ragazzi. Il	



					<p>Rispettare e gestire il materiale          Creare un ambiente favorevole che predisponga ad un apprendimento più efficace ed autonomo          Acquisire abilità sociali          Area arte e immagine          Riconoscere le varie epoche e le opere corrispondenti          Conoscere e Sviluppare nuove tecniche pittoriche          Saper leggere un'immagine          Saper ricopiare un'immagine          Saper adattare un'immagine all'ambiente disponibile</p>	<p>lavoro si svolgerà in classe durante le ore curricolari. Nella terza fase si procederà alla realizzazione su parete della linea del tempo, già iniziata gli anni scorsi e all'affissione delle opere degli allievi. Lavoro svolto nei corridoi in piccolo gruppo.</p> <p>La maggior parte delle ore del progetto saranno svolte in classe durante le ore curricolari ( circa 15 ore per ogni classe, tot 120 ore) per l'ultima fase del progetto le ore saranno svolte in orario extracurricolare (circa 10/12 ore) per le quali si richiede l'accesso al F.I.S.</p> <p>Materiali £ 70-100 ( smalti lavabili da muro, pennelli, tele e tavolette in legno, attaccaglie varie )</p>	
“E. Fermi” - “Falcone e Borsellino”	Le allieve di tutte le classi	GCIB: Girls code it better	Accardi Maria Luisa, Elena Favaron, Cinzia Tozzi	50h (5h + 5h e 40h per Elena Favaron)	<p>imparare a imparare, sviluppare il pensiero critico, progettare, lavorare in team,</p>	<p>un pomeriggio alla settimana a scuola, da novembre ad aprile per un totale di 45 ore, attraverso la metodologia di Lepida Scuola, guidate da un</p>	MAW

					comunicare, esprimere le proprie abilità in un contesto creativo, creare siti web, sviluppare app e videogame, costruire robot, progettare manufatti e stamparli con la stampante 3D.	coach docente e da un Coach Maker, che aiuterà e sosterrà le ragazze per l'aspetto tecnico/strumentale e le farà avvicinare al mondo della creazione.	
“Falcone e Borsellino”	Classi terze	Riduciamo gli imballaggi	Caudana Milena	8h	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maggiore consapevolezza dell'impatto dei rifiuti sull'ambiente.</li> <li>• Maggiore motivazione rispetto ad una corretta gestione dei rifiuti che consenta ai ragazzi e alle ragazze di diventare attori positivi nel processo di miglioramento ambientale del territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lezioni frontali con proiezione di filmati, discussioni in classe</li> <li>• partecipazione ad un concorso che prevede la presentazione di un video prodotto dalle classi avente per tema la riduzione degli imballaggi.</li> <li>• proiezione di filmati (riciclaggio delle plastiche) in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formatore dell'Associazione E.R.I.C.A.</li> <li>• Esperto dell'Associazione per proiezione filmati presso la scuola</li> <li>• S.E.T.A.</li> </ul>
“Falcone e Borsellino”	Classi terze	Progetto radar	Venero Emanuela-Parola Elisa	6h	Evitare devianze	2 incontri	Sert di Chivasso